[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No..............

Sr. No. of Question Paper : 3397 HC

Unique Paper Code : 12057502

Name of the Paper : हिन्दी भाषा का व्यावहारिक व्याकरण

Name of the Course : B.A. (H) HINDI – CBCS – DSE – II

Semester : V

Duration : 3 hours

Maximum Marks : 75

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।

2. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. भाषा की परिभाषा और उसकी प्रमुख विशेषताएँ लिखिए। (12)

अथवा

व्याकरण की परिभाषा देते हुए भाषा के विकास में व्याकरण का महत्व समझाइए।

2. शब्द की परिभाषा देते हुए रचना के आधार पर शब्द के भेद लिखिए। (12)

P.T.O.

अथवा

सर्वनाम की परिभाषा और उसके प्रमुख भेद उदाहरण सहित लिखिए।

3. विकारी-अविकारी शब्दों में अंतर करते हुए अविकारी शब्दों के भेद लिखिए। (12)

अथवा

क्रिया की परिभाषा बताते हुए क्रिया के भेद लिखिए।

4. वाक्य की परिभाषा देते हुए वाक्य के प्रमुख अंगों पर प्रकाश डालिए। (12)

अथवा

रचना के आधार पर वाक्य के भेद उदाहरण सहित लिखिए।

5. किन्हीं **चार** शब्दों के शुद्ध रूप लिखिए :

(क) नीती, लिक्खा, विस्मर्ण, सन्मान, साशन, विकाश, श्रृंगार, विभिषका (2)

(ख) 'आनी', 'कार' प्रत्यय से बनने वाले **दो-दो** शब्द लिखिए। (2)

(ग) किन्हीं **चार** शब्दों का संधि-विच्छेद कीजिए।

अभ्यागत, इत्यादि, देवेन्द्र, दुर्जन, नारीश्वर, निष्पाप, एकैक, ईश्वरेच्छा (2)

(घ) किन्हीं **चार** का रूप परिवर्तन करके भाव वाचक संज्ञा बनाइए।

प्रेमसिक्त, पुरुषोत्तम, नेत्रहीन, अन्नदान, रसोईघर, नवयुवक, विधानसभा, राजभवन (2)

(ङ) किन्हीं **चार** का रूप परिवर्तन करके भाव वाचक संज्ञा बनाइए।

उतरना, वीर, ऊँचा, बच्चा, हरा, लजाना, पढ़ना, निज (2)

(च) निम्नलिखित वाक्यों को शुद्ध करके लिखिए : (2)

(i) उसे एक चाय का कप दे दो।

(ii) अनेकों तीर्थयात्री गंगा स्नान के लिए गए।

(iii) ताजमहल का सौंदर्यता दर्शनीय है।

(iv) राम, लक्ष्मण और सीता वन जाती हैं।

6. टिप्पणी लिखिए - (8,7)

(क) स्वर-व्यंजन में अंतर

अथवा

हिन्दी की मात्राएँ

(ख) उपसर्ग और प्रत्यय में अंतर

अथवा

वाक्य शब्द और पद में अंतर